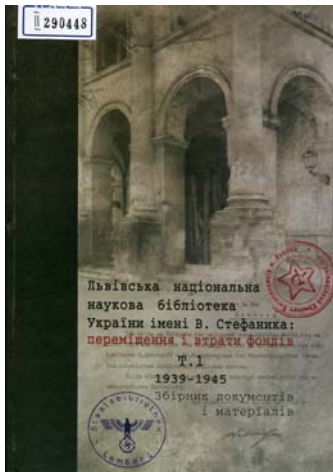




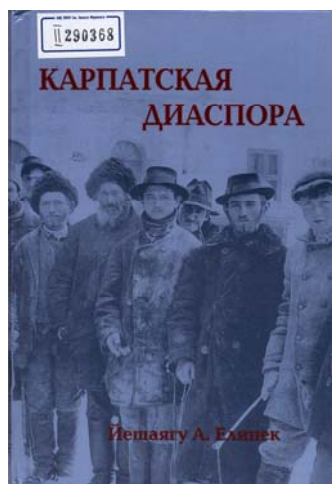
Історії літератури: збірник статей / упорядники Олена Галета, Євген Гулевич, Зоряна Рибчинська (Центр гуманітарних досліджень Львівського національного університету імені Івана Франка). – Київ : Смолоскип ; Львів : Літопис, 2010. – 184+184 с. ("Соло триває... нові голоси", № 4: Юрко Прохасько, "Чи можлива історія 'галицької літератури'?": Лекція на пошану Соломії Павличко)



Львівська національна наукова бібліотека України імені В. Стефаника: переміщення і втрати фондів. Т. 1 (1939-1945) : зб. документів і матеріалів / [упоряд.: Галина Сварник (керівник), Роман Дзюбан, Маргарита Кривенко, Леся Кусий, Володимир Муравський ; наук, ред.: Ярослав Дашкевич, Мирослав Романюк, Галина Сварник] ; НАН України, Львівська національна наукова бібліотека України імені В. Стефаника, Науково-дослідний відділ історичних колекцій. – Львів, 2010. – 620 с. – (Джерелознавча серія).

У збірнику публікується 245 документів, які висвітлюють історію Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника за 1939-1945 рр., а саме: втрати і переміщення книжкових, рукописних та мистецьких колекцій бібліотеки внаслідок подій Другої світової війни. Зокрема йдеться про переміщення фондів до Польщі, Росії, Німеччини, а також про передачу окремих збірок та колекцій іншим академічним установам, архівам та музеям України. Публіковані документи і матеріали, писані українською, німецькою, польською, російською мовами, зберігаються в бібліотеках і архівах Львова, Києва, Берліна, Вроцлава, Варшави, Кракова та Москви. Більша частина документальних матеріалів публікується вперше.

Збірник розрахований на широке коло дослідників української культури, зокрема в галузі бібліотекознавства.



Елинек Й. А.

Карпатская диаспора : Евреи Подкарпатской Руси и Мукачева (1848-1948) / Йешаягу. А. Елинек ; пер. с англ. М. Егорченко, С. Гурбича, Э. Гринберга, при участии С. Беленького, О. Клименко ; фотоматериалы и карты П. Р. Магочия ; ред. рус. текста В. Падяк. – Ужгород : Изд-во В. Падяка, 2010. – 498 с. : [в т.ч.] 32 с. фото. + XXII с. – На рус. языке.

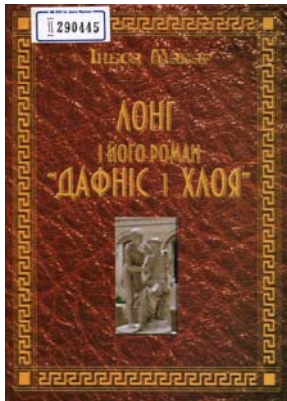
Книга з історії єврейської громади історичної Підкарпатської Русі (нині Закарпатська область України і суміжні русинські етнічні території – у складі Словаччини, Угорщини і Румунії) вперше була видана івритом ("Ha-golah le-raglei ha-karpatim, yehude Karpato-Rus' u-Mukachevo, 1848-1948", Тель-Авів, 2003) дослідним центром Гольдштейн Горен-Діаспора Тель-Авівського університету.

Переклад здійснено із доповненого та переробленого англomовного видання ("The Carpathian Diaspora: The Jews of Subcarpathian Rus' and Mukachevo, 1848-1948" Нью-Йорк, 2007) і опубліковано з дозволу Карпаторусинського дослідного центру в США.



Мончиньська М.

Велике переселення народів. Історія неспокійної епохи IV та V століть : курс лекцій / Магдалена Мончиньська ; пер. з польської І. Тризни, М. Левади. – К. : Софія-А, 2009. – 400 с.



Макар І.

Лонг і його роман "Дафніс і Хлоя" : монографія / Інеса Макар. – Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2010. – 424 с.

Монографія містить загальні відомості про давньогрецького письменника кінця II ст. Лонга, його епоху та роман "Дафніс і Хлоя". Особлива увага приділена характеристиці ідіостилю письменника, його лексичній ідіосистемі в семантико-функціональному та концептуальному вимірі давньогрецької мовної картини світу. Праця буде корисною викладачам, аспірантам та студентам філологічних спеціальностей, усім тим, хто цікавиться проблемами класичної філології.



Стельникович С. В.

Український і національний рух опору Тараса Бульби-Боровця : історичний нарис / Сергій Стельникович. – 2-ге вид., випр. і доп. – Житомир : Полісся, 2010. – 392 с.

У монографії на основі широкої джерельної бази висвітлюється цілісна картина історії українського національного руху опору Т. Бульби-Боровця, його ідейно-політичні засади та практична військова діяльність. Автор усебічно аналізує основні етапи повстанської боротьби бульбівських збройних формувань, розкриває їх взаємозв'язки з іншими гілками українського національного руху опору та військові і дипломатичні відносини із зовнішньополітичними силами Другої світової війни. Значна увага в дослідженні присвячена програмним засадам діяльності руху Т. Бульби-Боровця, його соціальному змісту, видавничій діяльності тощо.

Для науковців, викладачів, студентів, усіх, хто цікавиться історією України.



Терлак З.

Словник мови поетичної збірки Івана Франка "Зів'яле листя" = Glossary of Ivan Franko's Collection of Poetry "Faded Leaves" / Зеновій Терлак. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2010. – 394 с.

Словник є повним довідником особливостей слововживання у поетичній збірці Івана Франка "Зів'яле листя". Подано частотність вживання всіх лексем, які функціонують у тексті другого прижиттєвого видання збірки поета, розкрито їх семантику і фонетико-граматичні особливості.

Видання призначене для науковців, викладачів, студентів вищих навчальних закладів, а також для всіх тих, хто цікавиться таємницями художнього слова.

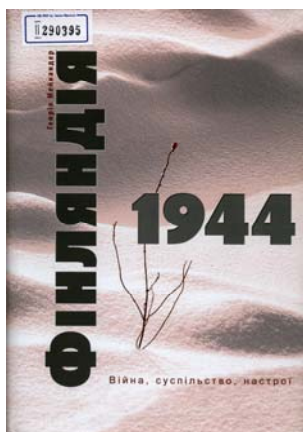


Вехвіляйнен О.

Фінляндія в другій світовій війні: між Німеччиною і Росією / Оллі Вехвіляйнен ; [пер. з англ. Єлизавети Лохіної]. – К. : Темпора, 2010. – 248 с.

Книжка Оллі Вехвіляйнена розкриває непросте геополітичне становище Фінляндії у Другій світовій війні. Автор аналізує складні політичні, суспільні та економічні аспекти перебування країни "між Німеччиною та Росією". Книжка коротко, але докладно описує постання фінської державності, Зимову війну 1939-1940 р., фінську участь у Другій світовій війні та післявоєнний період у країні.

Видання розраховане на істориків, політологів, усіх, хто цікавиться запропонованою тематикою.



Мейнандер Г.

Фінляндія, 1944: війна, суспільство, настрої / Генрік Мейнандер ; зі шведської переклав Олег Король. – Київ : Темпора, 2010. – 296 с.

Праця відомого фінського історика Генрика Мейнандера розповідає про один із найцікавіших та найвідповідальніших періодів Республіки Фінляндії у ХХ ст. – про т. зв. Другу російсько-фінську війну. На багатому фактографічному матеріалі автор розкриває прагнення фінської влади та суспільства відстояти і зберегти державну незалежність країни під час політичних і територіальних змін, спричинених завершенням Другої світової війни. Опис подій подається на тлі загальноєвропейських та світових політичних процесів 1940-х років, а також у контексті внутрішньофінських подій і суспільних настроїв.

Книга розрахована на всіх, хто цікавиться європейською політичною історією ХХ ст.



Мейнандер Г.

Історія Фінляндії: лінії, структури, переломні моменти / Генрік Мейнандер ; переклала зі швед. Наталя Іваничук. – Львів : ЛА "Піраміда", 2009. – 216 с.



Охорона праці: навч. посіб. / З. М. Яремко, С. В. Тимошук, О. І. Третяк та ін. ; за ред. проф. З. М. Яремка. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2010. – 374 с.

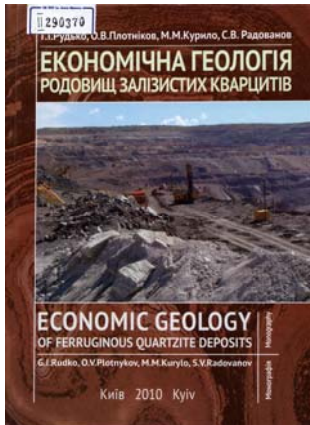
У навчальному посібнику розглянуто головні питання з організації та управління охороною праці відповідно до програми навчальної дисципліни "Основи охорони праці", а також окремі питання галузевої безпеки праці, як-от: безпека праці під час роботи з біологічними, фізичними та хімічними чинниками виробничого середовища.

Для студентів вищих навчальних закладів, викладачів та фахівців з питань охорони праці.



Інформаційні технології формування кадастру емісій парникових газів Львівщини / Р. А. Бунь, Н. О. Шпак, Б. М. Матолич, Х. В. Бойчук, К. І. Дмитрів, О. Б. Яремчишин. – Львів : Видавничий дім "Укрпол", 2010. – 272 с.

Представлено результати наукових досліджень та практичних розробок з формування кадастру емісій парникових газів Львівської області. Описано математичні моделі та геоінформаційні підходи до побудови просторових кадастрів емісій вуглекислого газу, метану та закису азоту від стаціонарних та рухомих джерел енергетичного сектору, промислових процесів та у сільськогосподарському виробництві. Досліджено динаміку емісій в області та показано можливі шляхи зменшення емісій парникових газів.



Економічна геологія родовищ залізистих кварцитів / Г. І. Рудько, О. В. Плотніков, М. М. Курило, С. В. Радованов. – К.: Вид-во "Академпрес", 2010. – 272 с.

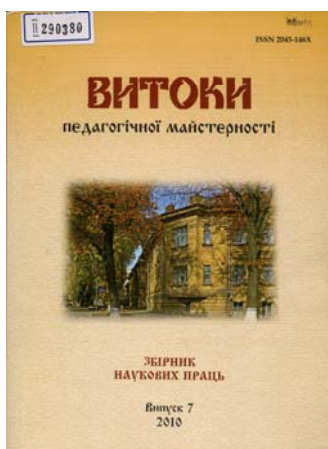
Наведено наукові і методичні основи геолого-економічної переоцінки вітчизняних родовищ залізистих кварцитів з урахуванням геологічних, ресурсних і економічних аспектів. Визначено відповідність наявної мінерально-сировинної бази вимогам діючих гірничодобувних залізрудних підприємств.

Книга призначена для геологів, вчених, студентів геологічних і гірничих спеціальностей.



Наука України у світовому інформаційному просторі. – Вип. 3 / гол. ред. Я.С. Яцків. – К. : Академперіодика, 2010. – 84 с.

До збірника увійшли статті, присвячені актуальним питанням організації світового інформаційного простору і присутності у ньому української науки.



Витоки педагогічної майстерності: збірник наукових праць Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка. – Випуск 7. – Полтава, 2010. – (Серія "Педагогічні науки"). – 246 с.

Збірник наукових праць містить результати досліджень учених та викладачів, наукові пошуки докторантів, аспірантів з проблем розвитку особистісно зорієнтованого навчання в підготовці майбутнього вчителя, удосконалення професійної майстерності викладача загальноосвітньої і професійної школи в контексті педагогічного діалогу.

Серед статей збірника є наукова розвідка І.М. Зарічної про професора Львівського університету Гуґо Штейнгауза.



Українське кіно від 1960-х до сьогодні. Проблема виживання : збірник наукових статей / упорядник Лариса Брюховецька. – К. : Редакція журналу "Кіно-Театр" ; Видавництво "Задруга", 2010. – (Серія "Бібліотека журналу "Кіно-Театр").

В основі збірника "Українське кіно від 1960-х до сьогодні. Проблема виживання" – матеріали Міжнародної наукової конференції, організованої Науково-дослідним центром кінематографічних студій Національного університету "Києво-Могилянська академія", яка відбулася 12 травня 2010 року. У дев'яти статтях першого розділу автори аналізують багатогранне явище українського поетичного кіно, такі його особливості, як міфологічність, можливості оперування часом і звертання до трансцендентного, порушення теми неродючої землі та нерозривного зв'язку з нею. Цей кінематографічний феномен молоді дослідники розглядають у контексті кіно світового. У другому розділі досліджено творчість видатного кінооператора Білена Калюти, наскрізні мотиви фільмів Романа Балаяна, окреслено українські фільми від 1960-х до сьогодні, які були у французькому прокаті. До третього розділу увійшли дослідження кінематографа часів Незалежності. Зокрема, розглянуто співпрацю із зарубіжними країнами, здійснено науковий аналіз фільму "Молитва за гетьмана Мазепу" Юрія Ілленка, огляд документалістики Сергія Буковського, анімації Степана Ковалюка, науково-просвітницького кіно, у якому тлумачиться історія України, фільмів молодих, а також творчі й організаційні проблеми сучасного українського кіно.