



Калинець-Мамчур З.

Словник-довідник з альгології та мікології : [для студ. вищ. навч. закл.] / Звенислава Калинець-Мамчур. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 399 с. – (Серія "Біологічні Студії").

Подано сучасні дані про будову, систематику, філогенію, особливості розмноження, розвитку й екологію водоростей і грибів. Словник-довідник охоплює широкий діапазон термінів альгології та мікології. Спеціальні розділи включають ілюстративний матеріал та етимологічний словничок.

Для студентів, аспірантів, викладачів кафедр ботаніки, мікології, екології класичних університетів, медичних, лісотехнічних, сільськогосподарських ВНЗ, фахівців у галузях фітопатології, лісового господарства, вчителів, для тих, хто цікавиться світом водоростей і грибів.



Реабілітовані історією : у 27 т. Волинська область / гол. редкол. : П. Т. Тронько (голова) [та ін.]. Кн.1 / редкол.: О. І. Курилюк (голова) [та ін.]. – Луцьк : ВАТ "Волинська обласна друкарня", 2010. – 976 с.

У книзі на основі архівних документів і матеріалів, інших джерел висвітлюється процес становлення, функціонування радянського тоталітарного режиму на території Волинської області. Вміщено оригінальні документи, що розкривають суть репресивної системи в області. Значне місце займають біографічні нариси про наших видатних земляків і спомини громадян, які зазнали безпідставних переслідувань.

Для широкого кола читачів: наукових працівників, викладачів, студентів, учнів, службовців органів державної влади й управління – всіх, хто не байдужий до минулого України, хто прагне знати правду про її трагічні сторінки, хто виявляє зацікавлення історією Волині, а також для тих, хто особисто зазнав репресій.



Книга скорботи України. Волинська область / гол. редкол. : І. О. Герасимов (голова) [та ін.]. Т. 2. – Луцьк : Надстир'я, 2010. – 552 с.

У другому томі Книги Скорботи України (Волинська область) вміщено оригінальні архівні документи і матеріали, спогади свідків та очевидців трагічних подій, що мали місце у Ківерцівському і Ковельському районах Волинської області у роки Другої світової війни і перші повоєнні роки, а також короткі біографічні довідки про цивільних громадян – мешканців цих районів, які стали жертвами нацистського та більшовицького режимів, українських, польських та інших воєнізованих формувань або загинули при невідомих обставинах.

Для широкого кола читачів: наукових працівників, викладачів, студентів, учнів, службовців органів державної влади й управління – всіх, хто не байдужий до минулого України, хто прагне знати правду про її трагічні сторінки, хто виявляє зацікавлення історією Волині.



Микола Ільницький. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 576 с. : іл., порт. – (Серія "Слово про вченого" ; вип. 2).

Другий випуск із серії наукових портретів відомих науковців "Слово про вченого", яку видає філологічний факультет Львівського національного університету імені Івана Франка, присвячено літературознавцеві, критику, письменникові, доктору філологічних наук, члену-кореспондентові НАН України, членові Національної спілки письменників України, дійсному члену НТШ, завідувачеві кафедри теорії літератури та порівняльного літературознавства Львівського національного університету імені Івана Франка професорові Миколі Ільницькому. До випуску ввійшли науково-критичні і бібліографічні публікації, інтерв'ю та інші матеріали, які висвітлюють літературно-критичну, літературознавчу, фольклористичну, перекладацьку діяльність і поетичну творчість діяльного учасника літературного процесу другої половини ХХ й початку ХХІ століть.



Балагутрак М.

Гене́за етнопсихоло́гії в Україні ХІХ століття: історико-етнологічний аспект / Микола Балагутрак. – Львів : Інститут народознавства НАН України, 2007. – 224 с.

У монографії висвітлюється процес формування етнопсихології в Україні ХІХ ст. як відносно самостійної галузі народознавства з притаманною їй проблематикою та специфікою науково-пізнавальних підходів. Простежується еволюція етнопсихологічних поглядів, ідей, концепцій, категоріального апарату на всіх етапах ХІХ століття. З'ясовується значення і вплив етнопсихологічних ідей та підходів українських вчених-народознавців ХІХ ст. на утвердження низки напрямків вітчизняної та європейської гуманістики, їх нове бачення в сучасному народознавстві.

Основні ключові положення, результати дослідження можуть бути застосовані у політології, соціології, прикладній політиці, а також використані у викладанні історії етнічної психології, розробці навчальних курсів та посібників тощо.



Павлюк С.

Словник основних понять і термінів з теорії етнології / Степан Павлюк. – Львів : Інститут народознавства, 2008. – 256 с.

У виданні упорядковано та уніфіковано понятійний апарат в етнологічній науці, зокрема в її теоретичній частині. Дефініція понять і термінів враховує сучасний наробок провідних етнологічних наукових центрів у світі, а також їх інтерпретацію у сфері суміжних суспільствознавчих дисциплін – філософії, соціології, політології та ін.

Для вчених, студентів, для всіх, кого цікавить теорія та історія походження й розвитку етносів, націй.

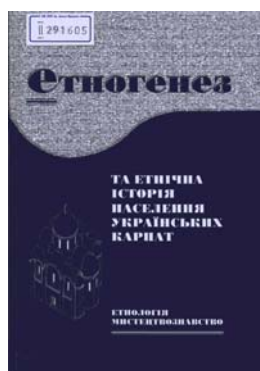


Годованець В. Ф., Головін А. С.

Конституційне право України : навч. посіб. / В. Ф. Годованець, А. С. Головін. – К. : ДП "Видавничий дім "Персонал", 2011. – 384 с. – Бібліогр. : 365-381 с.

У пропонованому виданні на основі прийнятої на п'ятій сесії Верховної Ради України 28 червня 1996 року Конституції України та відповідних законів, інших нормативно-правових актів (за станом на 11 квітня 2011 року) розглядаються загальні засади конституційного ладу України, конституційні основи організації і діяльності законодавчої, виконавчої, судової влади, Президента України, органів місцевого самоврядування, територіального устрою України.

Для студентів, викладачів юридичних навчальних закладів і факультетів, інших гуманітарних навчальних закладів і всіх тих, хто цікавиться питаннями конституціоналізму.



Етногенез та етнічна історія населення Українських Карпат : у 4-х т. – Т. II: Етнологія та мистецтвознавство / гол. ред. Степан Павлюк.- Львів, 2006. - 812 с.

У цьому випуску чотиритомного видання на широкому етнологічному та мистецтвознавчому матеріалі розкривається проблема автентичності явищ народного побуту та мистецьких практик, які за сукупністю характеристик, духовно-світоглядної та естетичної природи відповідають особливостям українського етносу. Видання суттєво збагачує загальну етногенетичну мотивацію цієї наукової проблеми, викладену у попередньому томі, в якому представлено археологічний та антропологічний матеріал.

Для мистецтвознавців, архітекторів, істориків, етнологів, краєзнавців, викладачів та студентів відповідних спеціальностей.

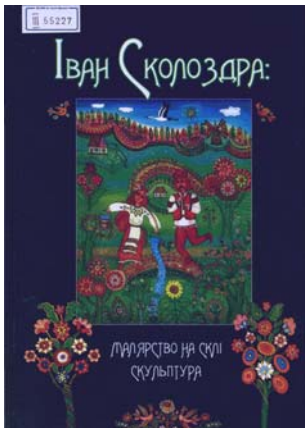


Крикун М.

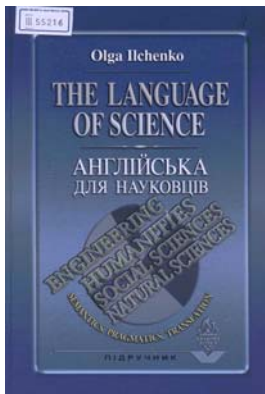
Подільське воєводство у XV-XVIII століттях : статті і матеріали / Микола Крикун .– Львів, 2011. – 733 с. : іл., карти. – (Українознавча наукова бібліотека НТШ ; ч. 30).

Збірник включає дослідження, опубліковані в різних виданнях, деякі – в доопрацьованому вигляді, інші – з виправленнями і уточненнями. Вони засновані головним чином на джерелах, виявлених у рукописних збірках Львова, Києва, Москви, Кракова, Варшави і дають уявлення про різні аспекти історії Подільського воєводства, яке існувало від 30-х років XV ст. до 1793 р., – його кордони, адміністративно-територіальний устрій, склад і структуру поселень, міграції населення та колонізаційні процеси, житловий фонд міст Кам'янець-Подільський і Могилів-Подільський. Значну увагу також приділено особі Шимона Єжи Цереновича – збирача джерел з історії воєводства та розповіді про написання й наукову цінність магістерської дисертації Михайла Грушевського "Барське староство: Історичні нариси (XV-XVIII ст.)", яка була важливим етапом у становленні його як ученого.

Знайомлячись зі змістом збірника, читач повинен мати на увазі як те, що не всі "подільські" праці автора увійшли до збірника, так і те, що висвітлення багатьох питань історії Подільського воєводства можливе, з огляду на загибель джерел, лише на фрагментарному рівні.



Іван Колоздра: малярство на склі, скульптура : альбом / упоряд.: Степан Павлюк, Роман Чмелик, Галина Скоропадова. – Львів, 2009. – 180 с.



Ільченко О. М. Англійська для науковців. Семантика. Прагматика. Переклад : підручник. – Вид. друге, допрац. / О. М. Ільченко. – К. : Наук, думка, 2010. – 288 с.

Підручник відповідає навчальній програмі для складання кандидатського іспиту з англійської мови, затвердженої Міністерством освіти і науки України. У ньому враховано багаторічний досвід роботи, накопичений у Центрі наукових досліджень та викладання іноземних мов НАН України у сфері професійної комунікації, а також результати останніх досліджень у царині лінгвістики та лінгвопедагогіки. Підручник допомагає системно засвоїти сучасну лексику й граматику англійської мови науки, відпрацювати базові навички письма, перекладу та анотування, опанувати основи професійного спілкування англійською мовою з урахуванням її культурної специфіки. Матеріал викладено цікаво, із залученням новітніх даних, використано багато наочних таблиць та схем. Він допоможе подальшому вдосконаленню фахової комунікативної компетенції вітчизняних спеціалістів у контексті пошуків міжнародної співпраці.

Для науковців усіх спеціальностей, студентів вищих навчальних закладів та закладів післядипломної освіти, а також учнів старших класів загальноосвітніх шкіл. Підручник стане у нагоді тим, хто готується до складання тестів з англійської мови, у тому числі міжнародних.

	<p>Словник української мови : у 20 т. – Т. 1: А–Б / гол. ред. В. М. Русанівський. – К. : Наукова думка, 2010. – 912 с.</p>
	<p>Скоморович І. Г</p> <p>Грошові системи на українських землях: історія і теорія : монографія / І. Г. Скоморович. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2011.– 244 с.</p> <p>Розглянуто теоретичні та практичні засади формування грошових систем на українських землях, а також вплив економічних процесів на особливості та закономірності проведення грошових операцій. Визначено роль центральних банків у розвитку грошового господарства, механізми емісії грошей у різних економічних системах. Висвітлено порядок організації грошового обігу в економіці незалежної України.</p> <p>Для викладачів, студентів вищих навчальних закладів, фінансистів, бізнесменів, усіх, хто цікавиться особливостями функціонування грошових систем.</p>
	<p>Українсько-азербайджанський навчальний словник / за ред. Т. Г. Шукюрбейлі, І. В. Павлія. – Баку, 2008. – 412 с.</p>
	<p>Дидактичні засади формування навчальних профілів : посібник / [авт. кол.: В. І. Кизенко, О. К. Корсакова, Л. А. Липова, Л. Л. Момот, С. Е. Трубачева, В. Р. Ільченко] ; за наук. ред. В. І. Кизенка. – К. : Педагогічна думка, 2010. – 132 с. : іл., табл.</p> <p>Посібник присвячений актуальній проблемі запровадження профільного навчання у старшій школі. У ньому розкрито педагогічну сутність профільного навчання, зміст і структуру профілю навчання, дидактичні засади допрофільної підготовки учнів загальноосвітніх навчальних закладів, розроблення змісту профільних загальноосвітніх предметів, курсів за вибором (факультативних і спеціальних курсів), розглядаються шляхи реалізації розроблених підходів у педагогічній практиці.</p> <p>Для широкого кола освітян: учителів, науковців, викладачів і студентів, керівників загальноосвітніх навчальних закладів, методистів – усіх, кого турбують проблеми розвитку профільної школи в Україні.</p>



Малярець Л. М.

Управління процесом росту власного капіталу підприємства : монографія / Малярець Л. М., Пономаренко Н. М. – Харків : Вид. ХНЕУ, 2011. – 132 с.

Викладено узагальнення проблем управління процесом росту власного капіталу підприємства. Розроблено методичний підхід до оцінювання результатів управління власним капіталом підприємства. Побудовано модель формування оптимальної структури власного капіталу підприємства з урахуванням стадій його життєдіяльності. Розроблено комплексну технологію управління процесом росту власного капіталу підприємства.

Рекомендовано для фахівців-економістів, практиків та науковців, аспірантів і студентів економічних спеціальностей вищих навчальних закладів.



Дяків В. М.

“Фольклор чудес” у підрадянській Україні 1920-х років / Володимир Дяків. – Львів : Інститут народознавства НАН України, 2008. – 256 с.

У монографії проаналізовані поетичні та прозові тексти українського фольклору на тему чудес, що були створені чи приурочені до актуальних подій у підрадянській Україні 1920-х рр., зокрема релігійного народного руху й пов'язаних з ним тривожних суспільних настроїв. На основі науково-методологічного досвіду української та зарубіжної фольклористики автор з'ясовує генезу цієї творчості, досліджує її пов'язаність з конкретними подіями, складання та функціонування, сюжетно-змістові і художньо-стилістичні особливості (специфіку теми та руху фольклорного тексту й особливість відображення реалій дійсності). У дослідженні доведено фольклорність більшості текстів цієї новотворчості, що була одним з найяскравіших проявів народної релігійності й антирежимних настроїв у підрадянській Україні 20-х років.

Для фольклористів, етнографів, філологів, істориків, культурологів, педагогів, студентів, усіх, хто цікавиться українською культурою.